

**Приложение 3.2 к ООП-П по специальности 22.02.08**  
**Металлургическое производство**  
**(вид производства- Металлургия цветных металлов)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОД6.01.02 Литература»**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ "ОДб. 01.02 ЛИТЕРАТУРА"</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОДб. 01.02 Литература»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина «ОДб.01.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной 22.02.08 Metallургическое производство (по видам производства), реализуемой на базе основного общего образования.

Программа разработана на основании требований ФГОС среднего общего образования с учетом профессиональной направленности получаемой специальности.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «ОДб.01.02 Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций;

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК

Код и наименование формируемых компетенций	Умения/Знания	Планируемые результаты освоения дисциплины	
		Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Уо 01.02 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы и доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменения в новых условиях;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;</li> <li>- знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</li> <li>- сформировать умения определять и учитывать историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью.</li> </ul>
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Уо 02.02 определять необходимые источники информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</li> </ul>
ОК.04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Зо 04.01 психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> </ul>

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Зо 05.02 правила оформления документов и построения устных сообщений	- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- сформированность умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений или фрагментов;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Зо 06.03 стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;	- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщению к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Уо 09.05 писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы.	- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработке текстов виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов).

## **2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>98</b>
<b>1. Основное содержание</b>	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	<b>34</b>
практические занятия	<b>54</b>
<b>2. Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>8</b>
в т.ч.:	
теоретическое обучение	<b>2</b>
практические занятия	<b>6</b>
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Код ОК	Код У/З
1	2	3	4	5
<b>Раздел I. Литература XIX века.</b>		<b>44 ч.</b>		
<b>Тема 1.1. Развитие русской литературы XIX в.</b>	Развитие русской литературы XIX века. Отражение в литературе событий в стране.	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Тема 1.2. Жизнь и творчество А.С. Пушкина.</b>	Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Чтение и анализ стихотворений (по выбору преподавателя и студентов).	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Тема 1.3. Тема одиночества в творчестве М. Лермонтова.</b>	Жизненный и творческий путь М. Лермонтова. Чтение и анализ стихотворений (по выбору преподавателя и студентов).	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Тема 1.4. Критик, писатель, сатирик - Н.В. Гоголь.</b>	Жизненный и творческий путь Н. Гоголя. Особенности творчества.	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Тема 1.5. «Колумб Замоскворечья» - А.Н. Островский. История создания драмы «Гроза».</b>	Конспектирование статьи в учебнике о жизни и творчестве А. Островского. Театр Островского. История создания драмы «Гроза».	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	4	ОК 02	Уо 02.02
	Практическая работа №1 по теме «Система образов в драме «Гроза». Практическая работа №2 по теме «Катерина - «луч света в темном царстве».			
<b>Тема 1.6. Писатель - охотник И. Тургенев. История создания и смысл названия романа «Отцы и дети».</b>	Конспектирование статьи в учебнике о жизни и творчестве И. Тургенева. История создания и смысл названия романа «Отцы и дети».	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	4	ОК 02	Уо 02.02
	Практическая работа №3 по теме «Нигилист и либералы в романе «Отцы и дети». Практическая работа №4 по теме «Тема любви в романе «Отцы и дети».			
<b>Тема 1.7. Писатель - философ Ф.М. Достоевский. История создания и жанр романа «Преступление и наказание».</b>	Судьба Ф. Достоевского. Этапы творческого пути. Идейные и эстетические взгляды. История создания и жанр романа «Преступление и наказание».	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	6	ОК 04	Зо 04.01
	Практическая работа №5 по теме «Бедные люди» в романе «Преступление и наказание».			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Код ОК	Код У/З
1	2	3	4	5
	Практическая работа №6 по теме «Смысл теории Раскольникова». Практическая работа №7 по теме «Женские образы в романе».		ОК 04	Зо 04.01
<b>Тема 1.8.</b> <b>Жизнь и творчество Н.А. Некрасова. Особенности лирики.</b>	Очерк жизни и творчестве Н. Некрасова. Особенности лирики.	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	4		
	Практическая работа №8 по теме «Система образов поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Практическая работа №9 по теме «Фольклорные элементы в поэме»		ОК 02	Уо 02.02
<b>Тема 1.9.</b> <b>Очерк жизни Л.Н. Толстого. Стихи, проза, драматургия.</b>	Жизненный и творческий путь Л. Толстого. Духовные искания. Обзор творчества. Мировое значение творчества писателя.	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Тема 1.10.</b> <b>Писатель-врач А. Чехов. Чеховский театр.</b>	Конспектирование статьи в учебнике о жизни и творчестве А. Чехова. Драматургия А.П. Чехова. Принципы «новой драмы».	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	4		
	Практическая работа №10 по теме «Конфликт в пьесе «Вишневый сад». Практическая работа №11 по теме «Характеристика персонажей пьесы».		ОК 04	Зо 04.01
<b>Тема 1.11. Зарубежная литература XIX века.</b>	Обзор зарубежной (французской, английской, немецкой) литературы XIX века.	2	ОК 06	Зо 06.03
<b>Раздел II. Литература XX - первого десятилетия XXI в.</b>		<b>44 ч.</b>		
<b>Тема 2.1. Развитие русской литературы XX века.</b>	Развитие русской литературы XX в. Отражение в литературе событий в стране.	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b> Практическая работа №12 по теме «Лирика и проза И. Бунина». Практическая работа №13 по теме «Поэма А. Блока «Двенадцать». Практическая работа №14 по теме «Поэтическое новаторство В. Маяковского». Практическая работа №15 по теме «Жизнь и творчество С. Есенина». Практическая работа №16 по теме «Исповедальность лирики М. Цветаевой». Практическая работа №17 по теме «Вечные темы в поэзии А. Ахматовой». Практическая работа №18 по теме «Дойти до самой сути» - Б. Пастернак». Практическая работа №19 по теме «Жизнь и творчество О. Мандельштама».	18	ОК 05	Зо 05.02



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Код ОК	Код У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Тема 2.2. Романтизм и реализм М. Горький. История создания пьесы «На дне».	Жизнь и творчество М. Горького. Романтизм и реализм Горького. Творческая история драмы «На дне».	2	ОК 01	Уо 01.02
	<b>В том числе практических занятий:</b>	2	ОК 02	Уо 02.02
	Практическая работа №20 по теме «Система персонажей пьесы «На дне».			
Тема 2.3. Семинар по теме «Что лучше: правда или ложь в критической ситуации?»	Дискуссия по вопросу «Что лучше: правда или ложь в критической ситуации?»	2	ОК 04	Зо 04.01
	Письменный ответ на этот вопрос по итогам семинара.			
Тема 2.4. Жизнь и творчество М. Булгакова. История создания романа «Мастер и Маргарита».	Конспектирование статьи в учебнике о жизни и творчестве М. Булгакова. История создания, жанр, композиция и проблематика романа «Мастер и Маргарита».	2	ОК 09	Уо 09.05
	<b>В том числе практических занятий:</b>	8	ОК 04	Зо 04.01
	Практическая работа №21 по теме «Сравнительная характеристика героев».			
	Практическая работа №22 по теме «Тема ответственности в романе».			
Тема 2.5. Тема Великой Отечественной Войны в литературе	Практическая работа №23 по теме «Символика в романе»			
	Практическая работа №24 по теме «Тема любви в романе»			
	Проблема нравственного выбора между долгом и жизнью на войне. «Лейтенантская проза». Поэзия и драматургия военных лет.	2	ОК 06	Зо 06.03
	<b>В том числе практических занятий:</b>	6	ОК 06	Зо 06.03
	Практическая работа №25 по теме «Тема коррупции в русской литературе 19-21 вв.»			
Тема 2.6. Развитие русской литературы XXI в.	Практическая работа №26 по теме «Литература народов России».			
	Практическая работа №27 по теме «Зарубежная литература XX века».			
	Особенности развития русской литературы первого десятилетия XXI в.	2	ОК 01	Уо 01.02
<b>Раздел III. Профессионально-ориентированное содержание</b>		<b>10 ч.</b>		
Тема 3.1. «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Роль диалога в профессиональной деятельности.	2	ОК 04	Зо 04.01
	<b>В том числе практических занятий:</b>	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Код ОК	Код У/З
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
<b>ки человека.</b>	Практическая работа №28 по теме «Дело мастера боится» Практическая работа №29 по теме «Хорошее резюме для хорошей работы» Практическая работа №30 по теме «Стихи для людей моей профессии»		ОК 09	Уо 09.05
<b>Тема 3.2.</b> <b>Дифференцированный зачет</b>	Сдача дифференцированного зачета.	2	ОК 04, ОК 09.	Зо 04.01 Уо 09.05
<b>Всего:</b>		<b>98 ч.</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Стол ученический	Регулируемый по высоте
2	Стул ученический	Регулируемый по высоте
3	Доска магнитно-маркерная	В наличии
4	Стол преподавателя письменный двухтумбовый	В наличии
5	Тумба выкатная с 3 ящиками	В наличии
6	Кресло преподавателя	В наличии
7	Шкаф для бумаг	В наличии
8	Шкаф навесной со стеклянными дверями и замком 710*1000*300 мм.	В наличии 2 шт.
9	Шкаф Р.Ш-2СТ ЛДСП	В наличии
10	Полка книжная	В наличии 1шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Сетевой фильтр	В наличии
2	Колонки	В наличии
3	Видеокамера	В наличии
4	Микрофон	В наличии
5	Компьютер преподавателя 15/4Gb/500Gb/DVDRW/Sam22s300/клав/мышь/Win8. Монитор ЖК19 Acer E-Machines	В наличии
6	Принтер МФУ HP Laser Jet M1132 MFP (принтер, сканер, копир) CE847A	В наличии
7	Телевизор JVC HV-29ML26E	В наличии
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Цифровые УМК	В наличии

При выполнении практических работ материально-техническое обеспечение: компьютер, телевизор, колонки.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственный редактор В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. — 3-е изд., доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 406 с. — (Профессиональное образование).
2. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственный редактор В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Профессиональное образование).

3. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Профессиональное образование).

### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6305-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]
2. История русской литературы Серебряного века : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 294 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-068061. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

### **3.2.3. Дополнительные источники:**

1. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. - М., 2010.
2. Словарь иностранных слов и выражений / автор-составитель Е.С. Зенович. - М.: ООО «Изд-во Астрель», 2011.
3. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / Под ред А.П. Сковородникова. - М.: Флинта: Наука, 2014.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Методы оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Раздел I. Темы: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10. Раздел II. Темы: 2.1, 2.2, 2.5, 2.6.	- устный опрос
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Раздел I. Практические работы: №1, №2, №3, №4, №8, №9. Раздел II. Практическая работа №20.	- наблюдение за ходом выполнения практических работ, - оценка практических работ.
ОК.04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Раздел I. Практические работы: №5, №6, №7, №10, №11. Раздел II. Практические работы: №21, №22, №23, №24. Семинар. Раздел III. Тема 3.1.	- фронтальный опрос, - наблюдение за ходом выполнения практических работ, - оценка практических работ, - дифференцированный зачет.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Раздел I. Практические работы: №12, №13, №14, №15, №16, №17, №18, №19.	- наблюдение за ходом выполнения практических работ, - оценка практических работ.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Раздел I. Тема 2.5. Практическая работа №11. Раздел II. Практические работы: №25, №26, №27.	- наблюдение за ходом выполнения практических работ, - оценка практических работ.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Раздел II. Тема 2.4. Практические работы: №28, №29, №30.	- наблюдение за ходом выполнения практических работ, - оценка практических работ, - дифференцированный зачет.